

**PARA REPRESENTANTES LEGALES Y ADMINISTRADORES
DE TODOS LOS NIVELES**

Acta Consejo Consultivo 03-04-19

ACTA REUNIÓN CONSEJO CONSULTIVO

Fecha: 3 de Abril de 2019

Lugar: Subsecretaría de Educación, sede de la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires

Se encuentran presentes el Dr. Juan Cruz RODRÍGUEZ, Director de Educación de Gestión Privada (DIEGEP) de la Provincia de Buenos Aires; la Lic. Marianela SPAGNOLO, Subdirectora Pedagógica de la DIEGEP; el Sr. Francisco MARESCA, asesor de la DIEGEP; y el Dr. Belisario ARANA, asesor docente de la DIEGEP; por la Asociación de Entidades Educativas Privadas Argentinas (ADEEPRA), el Lic. Perpetuo LENTIJO y el Dr. Carlos CAMAROTTI; por la Asociación de Institutos de Enseñanza Privada de la Provincia de Buenos Aires (AIEPBA), el Lic. Martín ZURITA y la Prof. Mónica PINELLI; por el Consejo de Educación Católica (CEC), la Sra. Ana Laura GUARRACINO y la Dra. María Alicia FUEYO; por el Sindicato Argentino de Docentes Particulares (SADOP), el Prof. Miguel ARZEL, la Sra. Karina MANEIRO, el Sr. Juan Manuel CASCARDO y la Prof. Karina FIGUEIRAS; por la Federación de Cooperativas y Entidades Afines de Enseñanza de la Provincia de Buenos Aires (FECEABA), el Sr. Héctor COSTAS y el Sr. Juan Manuel GIMÉNEZ; por la Asociación de Institutos Educativos Privados Especiales Argentinos (AIEPESA), el Sr. Pablo MIRANDA; por Establecimientos Privados Educativos Asociados (EPEA), la Dra. Marta CORDO; y por el Consejo de Educación Cristiana Evangélica (CECE), el Prof. Daniel OCHOA.

Paritarias docentes: avances, novedades salariales y convocatoria eventual a Comisión de Aranceles.

Como desenlace de la negociación paritaria del sector docente se espera la firma de los representantes de las entidades gremiales en acuerdo con los términos de la propuesta realizada oficialmente por el Gobierno de la Provincia de Buenos Aires. Una vez concretada la firma del citado acuerdo, puede comenzar el trabajo de la Comisión de Aranceles.

PDD (Programa de Designación y Desempeño): especificaciones y problemas en carga.

Se informa de problemas en la carga de datos. Se ha conformado una mesa especial para el Programa en DIEGEP para la resolución de inconvenientes; la misma se encuentra a cargo de la Lic. Carlina Di Sciascyo. En cuanto a la calificación de los docentes, la misma no corresponde en la gestión privada.

Problemas con juntas médicas. Tardanza en convocatoria.

Se plantea que la convocatoria a junta médica se realice en tiempo y forma, evitando demoras. De no encontrarse una instancia de resolución del problema se buscará una alternativa.

Horario de materias extraprogramáticas.

Reclamo por la distribución horaria de las materias extraprogramáticas. Continuará el tratamiento de esta problemática en próximas reuniones, adjuntando antecedentes del tema.

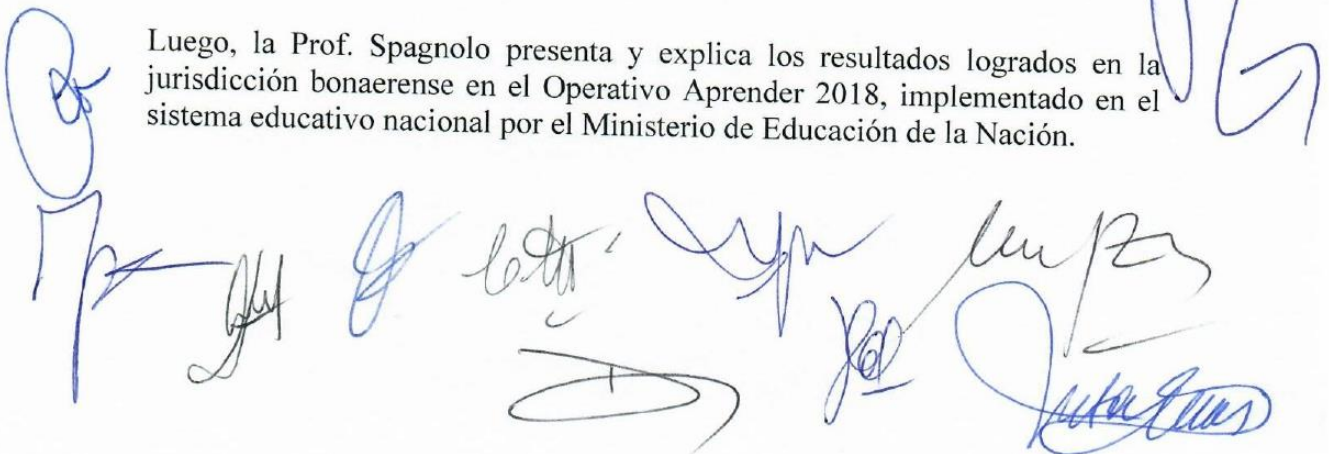
Escuelas Promotoras: Comunicación 11. Difusión. Incorporaciones. Encuadre laboral.

La incorporación de los cargos PAT y las horas institucionales se puede realizar en forma gradual.

Una vez finalizado el tratamiento de los ítems detallados en el temario de la sesión, las entidades hacen constar su planteo sobre la no atención de diversos temas que habían propuesto para tratamiento. El Dr. Rodríguez aclara que aquellos temas que no fueron abordados irán incorporándose para su tratamiento en sucesivas reuniones de este Consejo Consultivo, dada su regularidad en cuanto a convocatoria. En ese sentido, anticipa que la próxima reunión se llevará a cabo en el mes de mayo.

Acto seguido, las asociaciones proponen realizar un reconocimiento por su labor a la Prof. Ethel Meroni, representante del CEC, recientemente jubilada. El Dr. Rodríguez sugiere invitarla especialmente a la siguiente reunión del cuerpo.

Luego, la Prof. Spagnolo presenta y explica los resultados logrados en la jurisdicción bonaerense en el Operativo Aprender 2018, implementado en el sistema educativo nacional por el Ministerio de Educación de la Nación.



Siendo las 11:58 se da por finalizada la reunión.



A collection of approximately ten handwritten signatures in blue ink, arranged in a loose, non-linear pattern. The signatures vary in style, with some being highly stylized and others more legible. The ink is a consistent light blue color.